



Nowohuckie Stowarzyszenie Muzyczne
JAZZ & BEAT & ROCK

AKTUALIZACJA (06. 09. - **Gastronomia nowohuckie ... a tu o brzasku deszcz w Nowej Hucie**)

Janusz Roszko

REWOLUCJA DZIEGINNEGO POKOJU

Najpierw uzupełnienie - o teenangersach w 1963 roku pisał Janusz Roszko w artykule pod takim tytułem.

Dziennik Polski 1963, nr 172, s. 8..

Wiadomość trzecia: „Lotos“ (Gigant) został wreszcie zlikwidowany a sala przekazana Domowi Kultury Budowlanych. Na inaugurację odbyć się tu ma zabawa karnawałowa. Przypuszczam, że milicja przysła odpowiednią „obstawę“, gdyż, jak wiadomo są miejsca, gdzie lubią straszyć widma przeszłości. Wiedział już o tym Mickiewicz, pisząc znany wiersz pt. „Świtez“, pomimo że był wówczas jeszcze młody i niedoświadczony.

Wiadomość czwarta: mieszkania nowohuckie od 1 stycznia przestają być służbowe i przechodzą, tak jak mieszkania w Krakowie, w gestię Wydziału Kwaterunkowego. O tych dwóch ostatnich sprawach piszę ze szczególną satysfakcją, gdyż, jak co wytrwali czytelnicy pamiętają, poruszałem je w tych listach. A że przy okazji otwiera się pole do handlu mieszkaniami? Trudno, każdy kij ma dwa końce, a każdy medal dwie strony. Wiedział już o tym Wyspiański pisząc znaną sztukę pt. „Wesele“.

Wiadomość piąta i ostatnia: „Miastoprojekt“ ma zamiar rozpocząć projektowanie sklepów wyposażonych w wystawy i szyldy! Ten fakt świadczący o próbie nawiązywania do tradycji przeszłości, cieszy szczególnie; być może już za parę lat 100-tysięczne miasto bę-

Historia z Placu Pocztowego - najpierw „Centralna“, potem „Gigant“, potem „Lotos“, wreszcie Dom Kultury Budowlanych, dzisiaj podobno siedziba Kościoła Zielonoświątkowców, ale muszę iść na wycieczkę krajoznawczą, żeby to naocznie stwierdzić. Co prawda pewien kandydat na radnego obiecywał przywrócić kulturze nowohuckiej uroczy kącik przy Placu Pocztowym, ale jako radny uroczo zapomina. Ma jeszcze jednak 3 lata kadencji - może jednak będzie uroczy kulturalny nowohucki zakątek!

**Dziennik Polski
1957, nr 3, s. 3
- 4 stycznia**

dzie mieć dwie, a może nawet cztery wystawy sklepowe. Wiara w postęp to rzecz bardzo ważna. Wiedział o tym już Zeromski pisząc znaną powieść „Ludzie bezdomni“.

Nawiasem mówiąc, Nowa Huta posiada jedyną w historii architektury światowej wystawę, na której mieści się... zablozony ciąg schodowy! Curiosum to, znajdujące się tuż obok kawiarni „Stylowa“, powstało podobno wskutek oryginalnego podziału pracy między architektami, z których jeden planował ogromne okna wystawowe, a drugi to, co będzie za nimi... Ponieważ jednak oglądanie przez wystawę nóg lokatorów wchodzących na górę dostarczyło wątpliwej uciechy już wielu wycieczkom zagranicznym, które wtedy przechodzą — proponowałbym wymianę szyb na matowe i to na koszt projektantów.

O co chodzi z tym ciągiem schodowym w „Stylowej“? Bo nie rozumiem!



Głos Nowej Huty 1961, nr 6, s. 1

Neony nowohuckie - o to było
piękne podobno! Gdzie ta
„Nowalijka“?

Głos Nowej Huty 1961,
nr 8, s. 1

Jak sądzę, wypełniali
Państwo kupony do
Głosu, aby zdobyć
taki sprzęt?!

Wystawa nagród konkursowych

już w rok później drużyna sportowej — w I lidze pań-
Hutnika wywalczyła awans do stwowej.

sportowców Nowej Huty czeka
18 wartościowych nagród:
1. Telewizor marki „Neptun”, 2.
Radiodobrotnik „Sonatina”, 3.
(Dokończenie na str. 2)

**NAGRODY
DLA AKTYWISTÓW SPORTOWYCH
GŁOSU NOWEJ HUTY**

**KUPON
KONKURSU - ANKIETY**

GŁOSU NOWEJ HUTY
Za najlepszego sportow-
ca Nowej Huty w roku
1960 uważam:

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.

Nazwisko i imię

Adres

.....

Wystawa nagród „Głosu”
w sklepie sportowym przy Pl. Centralnym.



os. Górali 5

To rok 1962 - tutaj właśnie debiutuje Józef Krzeczek oficjalnie jako pianista „Czerwono-Czarny”

Gdzie był ten bar „Pod Zegarem”? Na Centrum A wewnątrz osiedla?

No i zaproszenie na „Krzeczkowy wieczór”!!!

Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida we współpracy z Nowohuckim Stowarzyszeniem Muzycznym „Jazz & Beat & Rock” zaprasza na spotkanie

z cyklu “Spotkajmy się po latach ...”

„A ty wolałeś big-beat ...”

Wieczór poświęcony *Józefowi Krzeczowi*, kompozytorowi, multiinstrumentaliście, kierownikowi muzycznemu “Czerwono-Czarnych” (1963-1965), nowohucianinowi.

Sobota, 17 września 2011 r., godzina 18.00

Sala kameralnej Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida,



Poszukujemy płyty Józefa Leddeckiego z utworami spółki Krzeczek-Biegański.

Pozdrawiam, Krystyna Downar